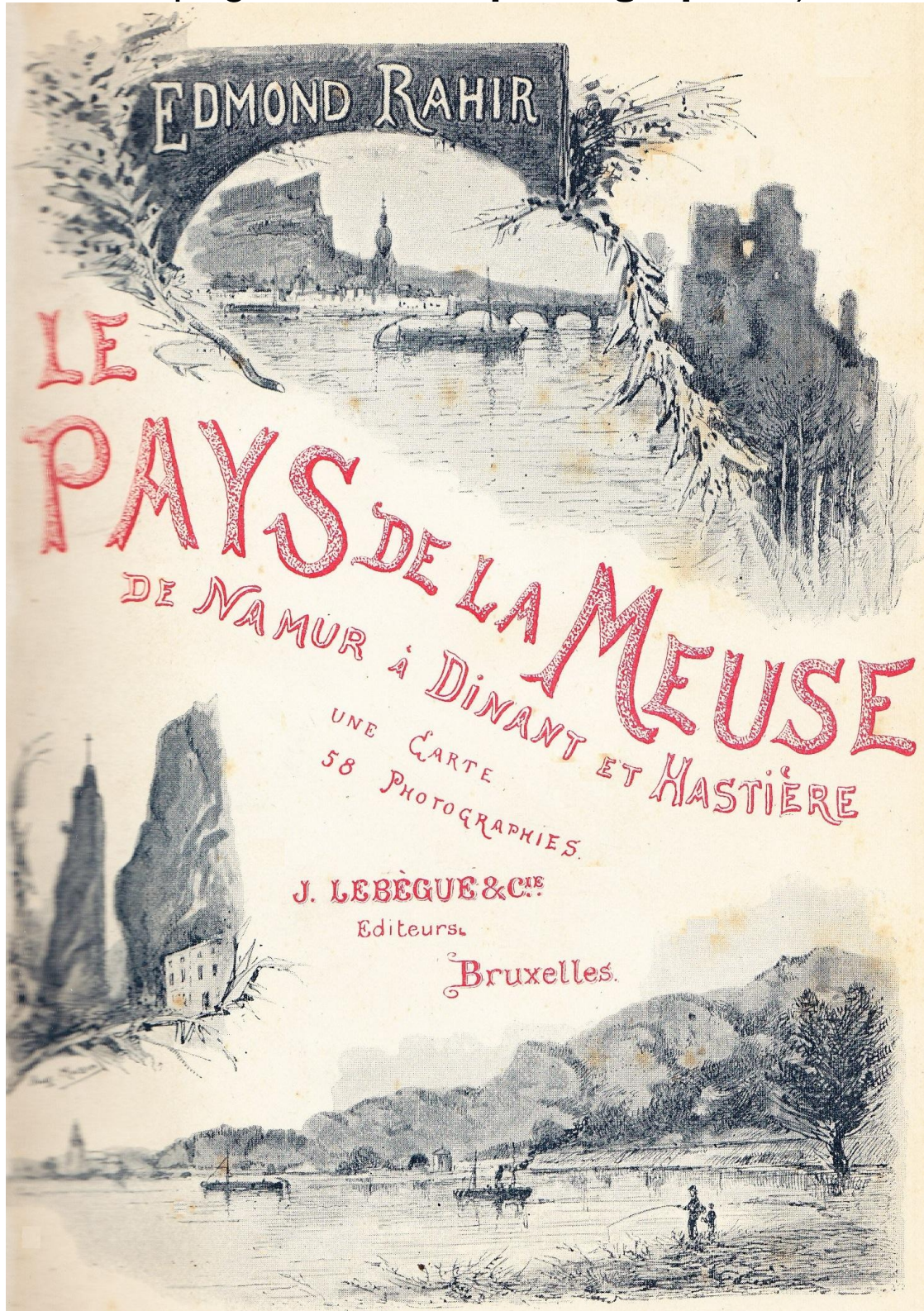
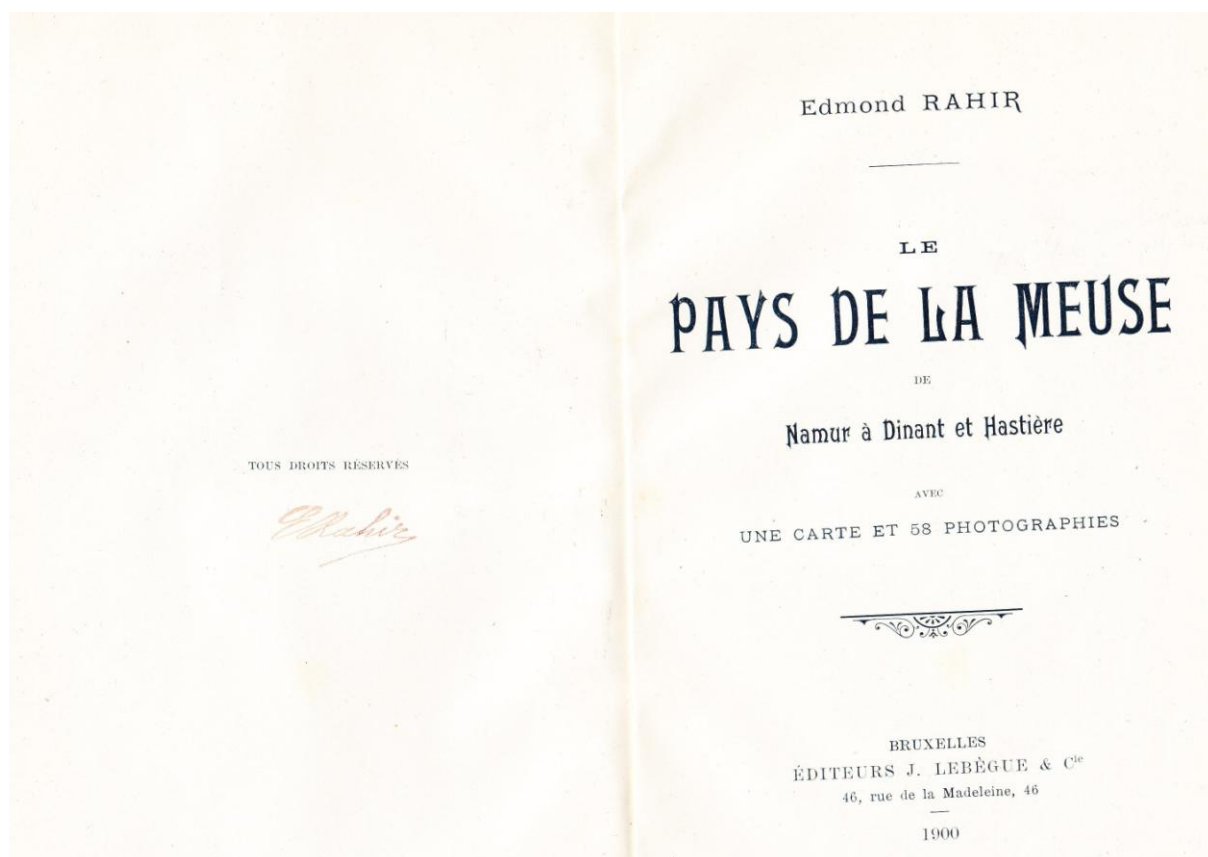


Nous vous proposons les **18** chapitres d'Edmond **RAHIR**, *Le Pays de la Meuse de Namur à Dinant et Hastière* (Bruxelles, éditeurs J. Lebègue & Cie, 1900, 258 pages. Avec 58 **photographies**).





En voici le détail et les **liens INTERNET** pour accéder à chacun des chapitres ou aux photos.  
Chapitre **1** : LA MEUSE. Son histoire géologique, ses premiers habitants, sa vallée pittoresque (pages 1-13 ; 1 photo) :

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2001%201900.pdf>

Chapitre **2** : La citadelle de Namur. — La Marlagne. — Wépion (pages 15-26).

4 photos : « pont de la Médiane » (page 17), « château de la Marlagne » (page 22), « Wépion et les rochers de Neuviau » (page 24), « La Plante » (page 25).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2002%201900.pdf>



[ANT%20ET%20HASTIERE%2002%20CITADELLE%20MARLAGNE%20WEPION%201900.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2002%20CITADELLE%20MARLAGNE%20WEPION%201900.pdf)

Chapitre **3** : Le vieux pont de Meuse. — Jambes. — Andoy. — Erpent. — Géronsart. — La Basse-Enhaive (pages 27-35).

3 photos : « le vieux pont de Meuse » (page 28), « environs de Géronsart » (page 28), « ferme à tourelle de la Basse-Enhaive » (page 34).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2003%20JAMBES%20ANDOY%20ERPENT%20GERONSART%20BASSE%20ENHAIVE%201900.pdf>

Chapitre **4** : Les environs de Dave. — Naninne. — Wierde. — Sart-Bernard. — Le ravin de Taillefer. — Les villas romaines de Maillen (pages 37-51).

4 photos : « Dave » (page 37), « château de Dave » (page 39), « église de Wierde » (page 43), « paysage du ravin de Taillefer » (page 47).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2004%201900%20DAVE%20NANINNE%20WIERDE%20SART-BERNARD%20TAILLEFER%20MAILLEN.pdf>

Chapitre **5** : Les rochers de Frène — Lustin — Profondeville (pages 53-67).

3 photos : « les rochers de Frène » (page 54), « brèche dans les rochers de Frène » (page 64), « Profondeville » (page 65).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20>

[0MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2005%201900%20ROCHERS%20FRENE%20LUSTIN%20PROFONDEVILLE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GRES%20DE%20FRENES%20DIABLE%20EN%20BELGIQUE%2005.pdf)

Lisez la version française des "Ogros de Fresnés", un des quatre textes non publiés du vivant de Roberto J. **Payró** (1867-1928) et inclus dans ***El Diablo en Bélgica*** (1953). Il en a probablement pris connaissance grâce à l'article "*La Légende des géants de Bouvignes*" qui fut publié dans **Wallonia** (X, 1902, pp. 117-118) mais la version la plus connue en est sans doute "*Les Rochers de Frênes (légende du IX<sup>ème</sup> siècle)*", reprise dans ***Légendes de la Meuse*** de Henri de Nimal.

<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20GRES%20DE%20FRENES%20DIABLE%20EN%20BELGIQUE%2005.pdf>

Chapitre **6** : Le Bas-fourneau de Lustin. — Le vallon du Burnot — Arbre — Lesves — L'ancienne abbaye de Saint-Gérard (pages 69-81).

**4 photos** : « embouchure du Burnot » (page 70), « vallon du Burnot à Neffe » (page 75), « ancienne abbaye de Brogne / Saint-Gérard » (pages 77 et 81).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%200MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2006%20LUSTIN%20BURNOT%20ARBRE%20LESVES%20ANCIENNE%20ABBAYE%20SAINT%20GERARD%201900.pdf>

Chapitre **7** : Godinne — Le siphon de la Meuse — Mont — Le trou d'Aquin — Rouillon. — Le parc d'Annevoie — Bioul (pages 83-101).

3 photos : « ancienne seigneurie de Godinne » (page 84), « la Meuse à Fidevoie » (page 92), « les rochers de Fidevoie – vue de Hun » (page 98).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2007%20GODINNE%20SIPHON%20MEUSE%20MONT%20TROU%20OQUIN%20ROUILLON%20PARC%20ANNEVOIE%20BIOUL.pdf>

Découvrez “La Roche aux corneilles” (Rouillon), illustration gravée par Otto **WEBER** (1832-1888) d’après François Emile **PUTTAERT** (1829-1901), pour *La Belgique illustrée 2* par Eugène **VAN BEMMEL** (vers 1880) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%200605%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20PUTTAERT.pdf>

“Midone de Bioulx” est la septième (des 9) *Légendes des Ardennes* par Hubert **STIERNET** (1863-1939), enrichies de superbes illustrations en couleurs par Gustave **FLASSCHOEN** (1868-1940).

<https://www.idesetautres.be/upload/STIERNET%20MIDONE%20BIOULX%20LEGENDES%20DES%20ARDENNES%2007%20FLASSCHOEN.pdf>

Chapitre **8** : Yvoir, Le Bocq industriel, Le Bocq pittoresque, Le Crupet (pages 103-119).

5 photos : « Le Bocq à Yvoir » (page 103), « carrière Dapsens » (page 106), « Le Bocq à Bauche » (page 111), « Le Bocq entre Bauche et Spontin » (page 113), « château de Crupet » (page

116).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2008%20YVOIR%20BOCQ%20CRUPET.pdf>

Vous trouverez une gravure par KELLENBACH et Ost d'après Emile PUTTAERT, « château de Crupet » (Ciney et le Condroz qui figure en page 207 de Eugène VAN BEMMEL, *La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art* (Bruxelles, Christophe Bruylant ; vers 1880) au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/CHATEAU%20CRUPET%20EMILE%20PUTTAERT%20PROVINCE%20NAMUR%20BELGIQUE%20ILLUSTREE%202%20BRUYLANT%201880%20VAN%20BEMMEL%20P207.pdf>

Découvrez aussi le « *chapitre 5* » d'Edmond **RAHIR**, *Sites de la haute Belgique à sauvegarder* (Bruxelles, Fédération nationale pour la Défense de la Nature ; 1933, 60 pages ; avec des photographies et des croquis de cartes.) relatif au « Bocq pittoresque » (pages 15-17). Illustrations : « Bocq en amont de Bauche » (photo), « Site du Bocq pittoresque » (croquis de carte) :

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20SITES%20HAUTE%20BELGIQUE%2005%20BOCQ%201933.pdf>

Chapitre **9** : Evrehailles, Purnode, Dorinne, Spontin

— Les travaux de dérivation des sources du Bocq (pages 121-133).

3 photos : « ancien donjon d'Evrehailles » (page 122), « château de Spontin » (pages 125 et 127).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2009%20EVREHAILLES%20PURNODE%20DORINNE%20SPONTIN%201900.pdf>

Chapitre **10** : Le vallon de la Molignée — Moulin — Maredsous (pages 135-145).

1 photo : « abbaye de Maredsous » (page 143).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2010%20VALLON%20MOLIGNEE%20MOULIN%20MAREDSOUS%201900.pdf>

Chapitre **11** : Les ruines de Montaigle, les grottes préhistoriques, Falaën, les environs de Weillen (pages 147-159).

Illustrations (**3** photos) : « *ruines de Montaigle* » (page 148), « *château-ferme de Falaën* » (page 156), « *Weillen* » (page 158)

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2011%20MONTAIGLE%20FALAEN%20WEILLEN%201900.pdf>

Nous vous avons proposé dans le livre mythique d'Henri de NIMAL, ***Légendes de la Meuse*** (Bruxelles, Lebègue ; 1889), « **MONTAIGLE** —

Légende de la fin du 13<sup>ème</sup> siècle » :

<https://www.idesetautres.be/upload/NIMAL%20LE%20GENDES%20MEUSE%2012%20MONTAIGLE%201889.pdf>

Découvrez, à titre complémentaire, dans l'opuscule d'Edmond **RAHIR**, **Sites de la haute Belgique à sauvegarder** (Bruxelles, Fédération nationale pour la Défense de la Nature ; 1933), « *La Molinee aux environs des ruines de Montaigle* » (pages 18-20). Illustrations : « ruines du château de Montaigle » (2 photos), « Site de Montaigle et des grottes préhistoriques » (croquis de carte).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20SITES%20HAUTE%20BELGIQUE%2006%20MOLIGNEE%20ENVIRONS%20RUNES%20MONTAIGLE%201933.pdf>

Découvrez aussi une gravure “*Ruines du château de Montaigle*” (13<sup>ème</sup> siècle) in **La Belgique monumentale 1**, page 324 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20067%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LISBET%205.pdf>

Chapitre **12** : Les ruines de Poilvache et de Géronsart — Houx et ses environs — Senenne (pages 161-173).

Illustrations (5 photos) : « *les rochers de Poilvache* » (page 161), « *brèche de l'enceinte de Poilvache* » (page 166), « *enceinte de Poilvache* » (page 167),



« ruines de la Chambre du Gouverneur au château de **Poilvache** » (page 168), « ruines de la tour de **Géronsart** » (page 170).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2012%20POILVACHE%20GERONSART%20HOUX%20SENNENNE%201900.pdf>

Nous vous avons proposé dans le livre mythique d'Henri de NIMAL, **Légendes de la Meuse** (Bruxelles, Lebègue ; 1889), chapitre **XI** : **POILVACHE** (1322) (pages 241-258).

<https://www.idesetautres.be/upload/NIMAL%20LEGENDES%20MEUSE%2011%201889%20POILVACHE.pdf>

chapitre **X** : **SENNENNE**. — Légende du premier siècle — Saint-Materne et la pierre du diable (pages 227-237).

<https://www.idesetautres.be/upload/NIMAL%20LEGENDES%20MEUSE%2010%20SENNENNE%201889%20SAINT%20MATERNE%20PIERRE%20DIABLE.pdf>

Le texte n'étant pas illustré d'origine, nous y ajoutons une gravure contemporaine, pour l'édification de la lectrice ou du lecteur : gravure « *Château de **Poilvache*** » (13<sup>ème</sup> siècle, province de Namur) d'après Paul **LAUTERS** (1822-1875) et figurant dans **La Belgique monumentale 1** (1844) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20379%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS.pdf>

Nous vous proposons le passage contextualisé relatif à **Poilvache** (pages 52-57) et Houx par Jean d'Ardenne (Léon Dommartin) dans son **Guide du touriste en Ardenne** (édition refondue et considérablement augmentée) ; Bruxelles, Veuve J. Rozez, 1885, XI-514 pages 16 cm X 11 cm. Le livre contenait un index et 5 cartes (dont 4 en hors texte).

<https://www.idesetautres.be/upload/Jean%20dARDENNE%20POILVACHE%20GUIDE%20TOURISTE%20EN%20ARDENNE%201885%20pp052-55.pdf>

Découvrez, à titre complémentaire, dans l'opuscule d'Edmond **RAHIR**, **Sites de la haute Belgique à sauvegarder** (Bruxelles, Fédération nationale pour la Défense de la Nature ; 1933), « Rocher et ruines de Poilvache ». Illustrations : « Rocher et ruines de Poilvache » (photo), « Mur d'enceinte de Poilvache » (photo), « Site de Poilvache » (croquis de carte).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20SITES%20HAUTE%20BELGIQUE%2007%20ROCHER%20RUINES%20POILVACHE%201933.pdf>

Découvrez enfin le tableau de Jacqueline **PARENT** (1931-2020), une artiste de **Forest** (Bruxelles) décédée le 6 mai, une vue relative au **village de Houx**, au bord de la Meuse en Belgique, d'où sa famille maternelle (Bertrand) était originaire. Elle y faisait figurer (2000), en haut

à gauche, les ruines du château médiéval de Poilvache. Voir :

<https://www.idesetautres.be/upload/HOUX%20CHATEAU%20POILVACHE%20JACQUELINE%20PARRENT%202000.pdf>

Chapitre **13** : Bouvignes et les antiques fermes de son voisinage + château des Roches (pages 175-188).

6 photos : « Bouvignes – place du marché » (page 178), « ruines de la porte de la Val » (page 180), « ferme de Hontoir » (page 182), « ferme d'Erlem » (page 183), « château des Roches » (pages 184 et 185).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PARRENT%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2013%20BOUVIGNE S.pdf>

Découvrez aussi le chapitre **9** du livre mythique d'Henri de NIMAL, *Légendes de la Meuse* ; (Bruxelles, Lebègue ; 1889), « **BOUVIGNES** et les dames de **Crèvecoeur** (1554) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/NIMAL%20LEGENDES%20MEUSE%2009%20BOUVIGNES%20DAMES%20CREVECOEUR%201889.pdf>

Enrichi par une gravure par KELLENBACH et OST d'après Emile PUTTAERT, « *Bouvignes et les ruines de Crèvecoeur* », extraite du livre de VAN BEMMEL, *La Belgique illustrée* (Bruxelles, Christophe Bruylant; vers 1880).

Chapitre **14** : Dinant. — La grotte de Montfat.

— Le fort (pages 189-201).

2 photos : « Dinant » (page 189), « Maisons des tanneurs » (page 194).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2014%201900%20DINANT%20MONTFAT.pdf>

Chapitre **15** : Les fonds de Leffe, Lisogne, Thynes, Sorinne, la roche à Bayard (pages 203-212).

1 photo : « La roche à Bayard » (page 210).

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2015%201900.pdf>

Chapitre **16** : Anseremme, Dréhance, les rochers de Freyr, le Colèhi (pages 213-225).

4 photos : « Vieux Moutier d'Anseremme » (page 214), « la Meuse à Anseremme » (page 216), « les rochers de Freyr » (2 photos, pages 219 et 222).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2016%201900.pdf>

Nous vous invitons à découvrir le chapitre **6** du livre mythique d'Henri de NIMAL, **Légendes de la Meuse** (Bruxelles, Lebègue ; 1889), « la grotte de FREYR — Légende des temps gaulois » :

<https://www.idesetautres.be/upload/NIMAL%20LE>



[GENDES%20MEUSE%2006%20GROTTE%20FR  
EYR%201889.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2017%201900.pdf)

Chapitre **17** : Waulsort, les ruines de Château-Thierry, les Cascatelles, le fond des Veaux, le château de Freyr et sa grotte (pages 227-239).

1 photo : « château de Waulsort » (page 229).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.  
php?file=RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20D  
E%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20  
HASTIERE%2017%201900.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2017%201900.pdf)

Chapitre **18** : Hastière et ses environs, la villa romaine d'Anthée, l'Hermeton (pages 241-256).

**6** photos : « Hastière-par-delà » (page 241), « église romane d' Hastière » (page 243), « les rochers de Tahaux » (page 246), « embouchure de l'Hermeton » (page 252), « l'Hermeton » (2 photos, pages 254 et 255).

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NA  
MUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2  
018%201900.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=RAHIR%20PAYS%20MEUSE%20DE%20NAMUR%20A%20DINANT%20ET%20HASTIERE%2018%201900.pdf)

© 2021, Bernard GOORDEN

Découvrez par ailleurs les 20 « *chapitres* » d'Edmond **RAHIR**, ***Sites de haute Belgique à sauvegarder*** (Bruxelles, Fédération nationale pour la Défense de la Nature ; 1933, 60 pages. avec photographies et croquis de cartes.)

<https://www.idesetautres.be/upload/RAHIR%20SITES%20HAUTE%20BELGIQUE%20A%20SAUVEGARDE%20PHOTOS%20CROQUIS%201933%20LIENS%20INTERNET%20%20%20CHAPITRES.pdf>

**VAN GELE**, Auguste ; *L'Amblève : Aywaille, ses environs, la grotte de Remouchamps* ; Bruxelles, chez l'auteur - Imprimerie J. Janssens ; s.d. (1901), VII-80 pages (5 chapitres) 12 x 17 cm. Textes et photographies de l'auteur. (Collection « *Excursions et promenades* »). Liens INTERNET :

<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20GELE%20AMBLEVE%20AYWAILLE%20EXCURSIONS%20PROMENADES%201901%20LIENS%20INTERNET%205%20CHAPITRES.pdf>

Le livre de Jules **SOTTIAUX** (1862-1953), *L'originalité Wallonne* (Bruxelles, Anc. Etablissement J. Lebègue & cie, 1923, deuxième édition, in-8°, 236 pages, broché). Avec des dessins de Ad. Hamesse, Alfred Ronner, Paul Collet et Auguste Donnay.

<https://www.idesetautres.be/upload/SOTTIAUX%20ORIGINALITE%20WALLONNE%20LIENS%20INTERNET%20LEBEGUE%201923%20EDITION%202.pdf>